



ÉQUITATION CLASSIQUE

Le langage des aides naturelles

Carlos Pereira

19,5 x 26 cm • 160 pages

Plus de 80 dessins et
photographies en deux couleurs

Broché

ISBN : 978-2-7114-2402-3

29,00 €

Réservez
votre exemplaire
chez votre libraire

PRÉSENTATION

Écuyer et linguiste émérite, Carlos Pereira bouscule dans cet ouvrage la simple vision biomécanique de l'animal, celle du « cheval machine » véhiculée par l'équitation de tradition classique. Il propose de recentrer le travail du cavalier autour de la communication, et décode ce langage naturel séculaire bien que jamais conceptualisé, qui s'appuie sur les gestes, les postures, le toucher, la voix et les expressions faciales.

■ **Des bases théoriques qui visent à comprendre, pour mieux apprendre et améliorer sa pratique équestre.** Afin de proposer une vision moderne de l'usage des aides, l'auteur dresse un panorama de l'évolution de la pratique équestre, de l'Antiquité jusqu'aux apports de grands maîtres comme l'écuyer François Baucher. Il définit ainsi l'importance de l'utilisation des aides, aussi bien naturelles qu'artificielles.

■ **Des fiches pratiques, abondamment illustrées.** Quand faire usage de la jambe droite dans un piaffer ? Quelle posture adopter pendant une serpentine ? Par de brèves fiches pratiques assorties de schémas et de dessins, Carlos Pereira s'emploie à donner toutes les indications nécessaires pour optimiser l'utilisation des aides, la posture du cavalier, ainsi que l'attitude du couple cavalier/cheval.

Fruit d'un travail de longue haleine, consacré à la relation entre l'homme et le cheval, cet ouvrage propose aux cavaliers d'améliorer leurs rapports avec leurs montures par une meilleure appréhension des aides naturelles.

Carlos Pereira est économiste, enseignant en linguistique et écuyer. Maître de conférence à l'université de Paris III Sorbonne Nouvelle, il est également écuyer chercheur auprès de l'INRA.



cavalgador.com
equitationportugaise.com